

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΠΕΡΙΛΗΨΗΣ ΑΙΤΗΣΗΣ

Ενώπιον του Εφετείου Αθηνών πρόκειται την 17-03-2015 να συζητηθεί κατά την διαδικασία της Εκουσίας Δικαιοδοσίας (Τμήμα Δημόσιο 2, αρ. πινακίου 13) η από 03-12-2013 αίτηση του Σωματείου με την επωνυμία «ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΚΑΙ ΔΡΑΜΑΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΩΔΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ – 1871» (αρ. κατάθ. 724/2013), η οποία και επαναφέρεται προς συζήτηση κατά την ως άνω δικάσιμο με την από 19-09-2014 αίτηση του ανωτέρω Σωματείου (αρ. πρωτ. προσδ. 7835/2014), καθόσον επί της αρχικής και από 03-12-2013 αίτησης του Σωματείου εκδόθηκε η υπ' αριθμ. 4200/2014 απόφαση του Εφετείου Αθηνών η οποία και κήρυξε απαράδεκτη τη συζήτηση της αίτησης για το λόγο ότι δεν τηρήθηκαν οι νόμιμες και κατ' ά. 10 παρ. 4 Ν. 4182/2013 δημοσιεύσεις.

Με την ανωτέρω αίτηση, το αιτούν Σωματείο ζητεί όπως το Εφετείο Αθηνών κατά τη διαδικασία της Εκουσίας Δικαιοδοσίας μεταρρυθμίσει την υπ' αριθμ. 3612/1998 απόφασή Του και τροποποιήσει τους όρους του κληροδοτήματος του καταληφθέντος σε αυτό δυνάμει της από 30-05-1972 μουσικής διαθήκης της διαθέτιδος Μαγδαληνής Σκλάβου, όπως αυτή δημοσιεύτηκε νόμιμα με το υπ' αριθμ. 24448/1979 πρακτικό του Μονομελούς Πρωτοδικείου Αθηνών.

Ειδικότερα, με την ανωτέρω αίτησή του το αιτούν Σωματείο ζητεί όπως το Εφετείο Αθηνών:

α) βεβαιώσει την αδυναμία πραγματοποιήσεως του σκοπού της ανωτέρω διαθέτιδος στο σύνολό του, τόσο λόγω του τρόπου αξιοποιήσεως του ένδικου ακινήτου, όσο και λόγω του σκοπού, όπως αυτός ορίστηκε με την ανωτέρω διαθήκη

β) μεταρρυθμίσει τη με αριθμό 3612/1998 απόφαση του δικαστηρίου Του κατά το μέρος που αποφάνθηκε για τον τρόπο εκμετάλλευσης του εν λόγω κληροδοτήματος για ανοικοδόμηση με το σύστημα της αντιπαροχής.

γ) αποφανθεί ότι για την επωφελέστερη αξιοποίηση του κληροδοτούμενου ακινήτου και την δι' αυτής πληρέστερη εκπλήρωση της βουλήσεως της διαθέτιδος, επιτρέπεται η μεταβολή της υφισταμένης εκμεταλλεύσεώς του και ειδικότερα η άρση του όρου του αναπαλλοτρίωτου αυτού.

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΑΚΙΝΗΤΟΥ: μία οικία, που αποτελείται από ισόγειο και πρώτο (Α) υπέρ το ισόγειο όροφο, κτισμένη επί οικοπέδου με ετέρα μικρά οικία(όπως αυτή μνημονεύεται στον τίτλο κτήσης και η οποία έχει καταρρεύσει λόγω παλαιότητας) εντός οικοπέδου εκτάσεως κατά τον αρχικό τίτλο κτήσης του μέτρα τετραγωνικά 1.767,93, βρίσκεται στο Καστρί Νέας Ερυθραίας Αττικής, εντός του εγκεκριμένου σχεδίου της πόλεως ΝΕΑ ΕΡΥΘΡΑΙΑ και επί της οδού Παπαφλέσσα αριθμός 21, συνορεύει ΒΟΡΕΙΑ σε πλευρά μήκους μέτρων 52 με το υπ αριθμ. 154 οικόπεδο της «Ανωνύμου Οικοδομικής Εταιρείας Καστρί», ΝΟΤΙΑ σε πλευρά μήκους μέτρων 59 με το υπ'αριθμ. 152 οικόπεδο της ίδιας ως άνω εταιρείας, ΑΝΑΤΟΛΙΚΑ σε πρόσωπο μήκους μέτρων 32 με άλλοτε ανώνυμη οδό, ήδη ονομασθείσα Παπαφλέσσα πλάτους μέτρων 12 και ΔΥΤΙΚΑ σε πλευρά μήκους μέτρων 33 με τα υπ' αριθμ. 149 και 150 οικόπεδα της ίδιας ως άνω εταιρείας.

δ) επιτραπεί η ελεύθερη εκποίηση του ανωτέρω ακινήτου χωρίς τις διατυπώσεις του α. 58 Ν. 4182/2013, με ελάχιστο τίμημα ευρώ 900.000,00, και διαταχθεί η τοποθέτηση του επιτευχθέντος ως άνω τιμήματος σε προθεσμιακό λογαριασμό καταθέσεων ελληνικού τραπεζικού ιδρύματος, που προσφέρει το υψηλότερο επιτόκιο για προθεσμιακή κατάθεση διάρκειας τουλάχιστον δώδεκα μηνών αλλά με καταβολή των τόκων κατ' έτος.

ε) παρασχεθεί στο αιτούν Σωματείο η άδεια, όπως εκ του ανωτέρω ετήσιου εισοδήματος, μετά από κρίση Επιτροπής Καθηγητών του , που θα συσταθεί ειδικά για το σκοπό αυτό και θα αποτελείται από τον Πρόεδρο του Δ.Σ του Σωματείου, τον Διευθυντή Σπουδών του Ωδείου Αθηνών και τον καθηγητή μουσικής του υποψηφίου υποτρόφου, χορηγεί

αυτό υποτροφίες σε ιδιαίτερα ικανούς και ταλαντούχους απόφοιτους του προκειμένου να φοιτήσουν σε μεταπτυχιακό πρόγραμμα αναγνωρισμένης μουσικής Σχολής, είτε στο εξωτερικό είτε στην Ελλάδα.

ΑΘΗΝΑ, 28-01-2015

Ο ΠΛΗΡΕΞΟΥΣΙΟΣ ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ

ΚΩΝ/ΝΟΣ Θ. ΑΙΒΑΛΙΩΤΗΣ

ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ ΠΑΡ' ΑΡΕΙΩ ΠΑΓΩ

& ΣΥΜΒΟΥΛΙΩ ΕΠΙΚΡΑΤΕΙΑΣ

Ζ. ΠΗΓΗΣ 38-40 ΑΘΗΝΑ 10681

ΑΜ 21952 ΔΣΑ ΤΗΛ. 210.3800403

